

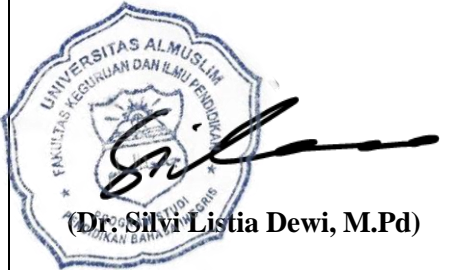




UNIVERSITAS ALMUSLIM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

Kode Dokumen:
RPS

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (SKS)		Semester	Tgl Penyusunan
English for Specific Purpose (ESP)	ENG 2636		T=2	P=	V	28 Februari 2023
OTORISASI/PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ka PRODI	
	 Eli Nofriati, M.Pd		 (Dr. Silvi Listia Dewi, M.Pd)		 (Dr. Silvi Listia Dewi, M.Pd)	
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK					
	CPL1 (S9)	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri				
	CPL2 (KU2)	mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.				
	CPL3 (P5)	Menguasai <i>instructional design</i> yang meliputi tujuan, isi, pengalaman belajar, dan penilaian dalam kurikulum satuan pendidikan; dan				
	CPL4 (KK4)	Melaksanakan proses pembelajaran Bahasa Inggris dengan mendesain, membuat dan memanfaatkan berbagai media pembelajaran yang inovatif dan kreatif yang berbasis digital dan memiliki sifat 4C yaitu Communicative, Creative, Critical thinking dan problem solving, serta Collaborative.				

	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
	CPMK1	Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis istilah-istilah bahasa Inggris ESP (CPL 2 dan CPL 3)
	CPMK2	Mahasiswa mampu merancang perangkat pembelajaran ESP di tingkat sekolah kejuruan (CPL 1 dan CPL 4)
	CPMK3	Mahasiswa mampu mengaplikasikan istilah bahasa Inggris ESP (CPL 1 dan CPL 3)
	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)	
	Sub-CPMK1	Mahasiswa mampu memahami concept of ESP (CPMK 1)
	Sub-CPMK2	Mahasiswa mampu menganalisis pendekatan dalam pembelajaran ESP (CPMK 1)
	Sub-CPMK3	Mahasiswa mampu menjelaskan tujuan dan konsep pembelajaran ESP (CPMK 1)
	Sub-CPMK4-5	Mahasiswa mampu menganalisis silabus ESP (CPMK 2)
	Sub-CPMK6-7	Mahasiswa mampu mengembangkan dan mengevaluasi materi pembelajaran ESP (CPMK 2 dan CPMK 3)
	Sub-CPMK8-9	Mahasiswa mampu merancang metodologi rancangan evaluasi dan penilaian untuk pembelajaran ESP (CPMK 2 dan CPMK 3)
	Sub-CPMK 10	Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi the role of ESP Teacher (CPMK 2 dan CPMK 3)
	Sub-CPMK 11-15	Mahasiswa mampu merancang lesson plan of ESP Course untuk tingkat sekolah kejuruan (CPMK 2 dan CPMK 3)

Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK												
	Sub-CPMK 1	Sub-CPMK 2	Sub-CPMK 3	Sub-CPMK 4	Sub-CPMK 5	Sub-CPMK 6	Sub-CPMK 7	Sub-CPMK 8	Sub-CPMK 9	Sub-CPMK 10	Sub-CPMK 11-15	
CPMK1	√	√										
CPMK2			√	√	√	√	√	√	√	√	√	
CPMK3							√	√	√	√	√	
Deskripsi Singkat MK	This course is one of the units in ELT series leading to the effort to develop the students' language awareness through the teaching and learning activities covering the cognitive, affective, and psychomotoric domains. As an integral part, this course has the aim to provide knowledge on English Language Teaching Programs for specific purposes based on the needs theories for the learners. Besides, this course is aimed at providing skills in designing programs on English for Specific Purposes whether for the needs of occupational or general schools and creating an attitude to give an emphasis on the learner and the practical needs of learning English. Another aim of this course is to provide experiences and exercises in specific vocabulary for specific discipline. This course covers practical experiences in fieldworks, lectures on theories covering the topics of the background and development of ESP, approaches to ESP and course design, designing a language course: theories, designing process, and application.											
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. The Origins and Development of ESP 2. Approach in ESP Learning 3. Concepts and purposes of ESP Learning 4. Defining the context and needs analysis 5. ESP Syllabus 6. Developing and evaluating ESP Materials 7. Methodology evaluation & assessment plan in ESP learning 8. The role of ESP Teacher 9. Designing lesson plan of ESP Course 											
Pustaka	Utama:											
	Reference: <ol style="list-style-type: none"> 1. Hutchinson, Tom and Alan Waters. (1991). <i>English for Specific Purposes: A Learning-Centered Approach</i>. Cambridge: Cambridge University Press Graves, 2. Kathleen. (2000). <i>Designing Language Courses: A Guide for Teachers</i>. Canada: Heinle and Heinle Publishers 3. Comfort, Jeremy, and Brieger, Nick. (1998). <i>Business English: Meetings Instant Agendas</i>. England: Penguin Books. 4. Dubicka, Iwonna, and O'Keeffe, Margaret. (2003). <i>English Tourism: Pre-Intermediate, Intermediate, and Upper Intermediate English for International Tourism</i>. England: Pearson Education Ltd. 5. Emmerson, Paul, and Hamilton, Nick. (2005). <i>Five-Minute Activities for Business English</i>. Cambridge, UK: Cambridge University Press. 6. Master, Peter. (1998). <i>Responses to English for Specific Purposes</i>. San Jose State University 7. Thill, John V., 1997. <i>Excellence in Business Communication</i>. USA: New Jersey, Prentice Hall, Inc. 											

	Pendukung:						
	Internet						
Dosen Pengampu	Eli Nofriati, M.Pd						
Mata Kuliah Syarat	-						
Mg Ke-	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar(Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Sub-CPMK 1: Mahasiswa mampu memahami concept of ESP	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mahasiswa mampu memahami dan mematuhi aturan yang telah ditetapkan dalam kontrak kuliah ❖ Mahasiswa mampu memahami the origins and development of ESP 	Kriteria: Rubrik deskriptif Teknik Tes & Non tes: <ul style="list-style-type: none"> • Kuis • Tugas: Merangkum materi kuliah 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan kontrak perkuliahan • Kuliah • Diskusi [PB: (2x 50’)] 		The origins of ESP, Development of ESP[1,2]	5
2	Sub-CPMK 2: Mahasiswa mampu menganalisis pendekatan dalam pembelajaran ESP	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mahasiswa mampu menganalisis of approaches of ESP Learning 	Kriteria: Rubrik deskriptif Teknik Tes & Non tes: <ul style="list-style-type: none"> • Kuis Tugas: Menganalisis materi kuliah	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah • Diskusi [PB: (2x 50’)] 	Google Classroom	Approaches of ESP Learning[2]	5

3	Sub-CPMK 3: Mahasiswa mampu menjelaskan tujuan dan konsep pembelajaran ESP	❖ Mahasiswa dapat menjelaskan tentang concepts and purpose of ESP learning	Kriteria: Rubrik deskriptif Teknik Tes & Non tes: <ul style="list-style-type: none"> • Kuis • Tugas: Membuat uraian singkat 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah • Diskusi [PB: (2x 50’)] 	Google Classroom	Concepts and purpose of ESP [2]	5
4&5	Sub-CPMK 4-5: Mahasiswa mampu menganalisis silabus ESP	❖ Mahasiswa dapat menganalisis tentang ESP Syllabus	Kriteria: Rubrik deskriptif Teknik Tes & Non tes: <ul style="list-style-type: none"> • Kuis • Tugas: Membuat rangkuman materi kuliah 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah • Diskusi [PB: (2x 50’)] 		ESP Syllabus [1,2]	5

6&7	<p>Sub-CPMK 6-7: Mahasiswa mampu mengembangkan dan mengevaluasi materi pembelajaran ESP</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mahasiswa dapat mengembangkan materi ESP Learning ❖ Mahasiswa dapat mengevaluasi Materi ESP Learning 	<p>Kriteria: Rubrik deskriptif</p> <p>Teknik Tes & Non tes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuis • Tugas: Membuat rangkuman materi kuliah 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah • Diskusi [PB: (2x 50’)] 		<p>Designing and Evaluating ESP Materials [3]</p>	10
-----	--	---	--	--	--	---	----

8 UTS/ Ujian Tengah Semester: Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya							
9&10	Sub-CPMK 8-9: Mahasiswa mampu merancang metodologi rancangan evaluasi dan penilaian untuk pembelajaran ESP	Mahasiswa dapat merancang metodologi evaluasi dan penilaian ESP Learning	Kriteria: Rubrik deskriptif Teknik Tes & Non tes: • Kuis Tugas: Menjelaskan materi kuliah	• Kuliah • Diskusi [PB: (2x50)]		Methodology of evaluation and assessment of ESP Learning [5,6]	10
11	Sub-CPMK 10: Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi the role of ESP Teacher	❖ Mahasiswa dapat memahami dan mengidentifikasi the role of ESP Teacher	Kriteria: Rubrik deskriptif Teknik Tes & Non tes: • Kuis • Tugas: presentasi	• Kuliah • Diskusi [PB: (2x 50’)]	Google Classroom	The role of ESP Teacher [4]	10

12-15	Sub-CPMK 11-15: Mahasiswa mampu merancang lesson plan of ESP Course untuk tingkat sekolah kejuruan	❖ Mahasiswa mampu merancang lesson plan of ESP Course	Kriteria: Rubrik deskriptif Teknik: Non tes: • Tugas: presentasi	• Kuliah • Diskusi [PB:1x(2x 50’)]	Google Classroom	Lesson Plan of ESP Course [9]	15
16	UAS/ Ujian Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa						

Catatan sesuai dengan SN Dikti Permendikbud No 3/2020:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. Teknik penilaian: tes dan non-tes.
8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. Metode Pembelajaran: *Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning*, dan metode lainnya yg setara.
10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. **TM**=Tatap Muka, **PT**=Penugasan Terstruktur, **BM**=Belajar Mandiri.

Rubrik Analitik untuk Penilaian Presentasi Hasil Observasi Mahasiswa (Tugas...)

Aspek/ Dimensi yang Dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat Kurang (Skor < 20)	Kurang (21-40)	Cukup (41-60)	Baik (61-80)	Sangat Baik (Skor ≥ 81)
Organisasi	Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan	Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan.	Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan.	terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan.	terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.
Isi	Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apapun atau kadang menyesatkan.	Isinya kurang akurat, karena tidak ada data faktual, tidak menambah pemahaman pendengar	Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi akurat dan lengkap. Para pendengar menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran.
Gaya Presentasi	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak melihat ke papan tulis atau layar.	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadangkadang kontak mata dengan pendengar diabaikan.	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi secara intensif dengan pendengar. Pembicara selalu kontak mata dengan pendengar.	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar

Rubrik Skala Persepsi untuk Penilaian Presentasi Lisan

(Tugas- 7 & 11)

Aspek/Dimensi yang Dinilai	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	Skor < 20	(21-40)	(41-60)	(61-80)	Skor ≥ 81
Kemampuan Komunikasi					
Penguasaan Materi					
Kemampuan Menghadapi Pertanyaan					
Penggunaan Alat Peraga Presentasi					
Ketepatan Menyelesaikan Masalah					

Portofolio Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPL Mahasiswa

Mg	CPL	CPMK (CLO)	Sub- CPMK (LLO)	Indikator	Bentuk Soal - Bobot (%)*)		Bobot (%)	Nilai Mhs (0-100)	$\sum((\text{nilai Mhs}) \times (\text{bobot}\%)*))$	Ketercapaian CPL pada MK (%)
							Sub-CPMK			
1	CPL 2 & 3	CPMK 1	Sub- CPMK 1	1.1 1.2	Kuis tugas	5 5	5	75 80	375 400	$375+400$ $=775/10$ $=77,5\%$
2	CPL 2 & 3	CPMK 1	Sub- CPMK 2	2.1	Kuis tugas	5 5	5	75 80	375 400	$375+400$ $=775/10$ $=77,5\%$
3	CPL 2 & 3	CPMK 1	Sub- CPMK 3	3.1	Kuis tugas	5 5	5	75 80	375 400	$375+400$ $=775/10$ $=77,5\%$
4&5	CPL 1 & 4	CPMK 2	Sub- CPMK 4&5	4.1	Kuis tugas	5 5	5	75 80	375 400	$375+400$ $=775/10$ $=77,5\%$
6&7	CPL 1,3&4	CPMK 2&3	Sub- CPMK 6-7	6.1	Kuis tugas	5 5	10	75 80	375 400	$375+400$ $=775/10$ $=77,5\%$
8										

9&10	CPL 1,3&4	CPMK 2& 3	Sub- CPMK 8-9	8.1	Kuis tugas	5 5	10	75 80	375 400	375+400 =775/10 =77,5%
11	CPL 1,3&4	CPMK 2& 3	Sub-CPMK 10	10.1	presentasi	10	10	95	950	950/10 =95%
12-15	CPL 1,3&4	CPMK 2&3	Sub- CPMK 11-15	11.1	presentasi	10	15	95	950	950/10 =95%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)									
Total Bobot (%)				10	100					
Nilai Akhir Mahasiswa ($\sum(\text{nilai mhs}) \times (\text{bobot}\%)$)										

EVALUASI

Penilaian akan dilakukan oleh pengajar dengan menggunakan kriteria dan format penilaian sebagai berikut.

Kriteria penilaian

No	Penilaian (Indikator)	Persentasi (%)
1	Kehadiran	15
2	Sikap	10
3	Tugas	20
5	Quiz	15
6	UTS	20
7	UAS	20
Total		100

Format penilaian

Skala Nilai	NM	AM	Sebutan
$NM \geq 85$	A	4.00	Sangat Cemerlang
$85 \leq NM < 100$	A	3.75	Cemerlang
$80 \leq NM < 80$	B+	3.50	Sangat Baik
$80 \leq NM < 75$	B	3.00	Baik
$80 \leq NM < 70$	B-	2.75	Hampir Baik
$80 \leq NM < 65$	C+	2.50	Lebih dari cukup
$80 \leq NM < 60$	C	2.00	Cukup
$80 \leq NM < 55$	C	1.75	Hampir
$40 \leq NM < 50$	D	1	Kurang
$NM < 40$	E	0	Gagal

Penilaian Ketercapaian CPL pada ESP

No	CPL pada MK-Micro Teaching	Nilai Capaian (0-100)	Ketercapaian CPL pada MK (%)
1	CPL 1 (S9) : Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri	15	15%
2	CPL 2 (KU2) : mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.	25	25%
3	CPL 3 (P5) : Menguasai <i>instructional design</i> yang meliputi tujuan, isi, pengalaman belajar, dan penilaian dalam kurikulum satuan pendidikan; dan	25	25%
4	CPL 4 (KK 4) : Melaksanakan proses pembelajaran Bahasa Inggris dengan mendesain, membuat dan memanfaatkan berbagai media pembelajaran yang inovatif dan kreatif yang berbasis digital dan memiliki sifat 4C yaitu Communicative, Creative, Critical thinking dan problem solving, serta Collaborative.	35	35%
		100	100%