



UNIVERSITAS ALMUSLIM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

Kode Dokumen:
RPS 010

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (SKS)	Semester	Tgl Penyusunan
Speaking for Group Activities	ENG 2209		T=1 P=1		10 Maret 2023
OTORISASI/PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK	Ka PRODI	
				(Dr. Silvi Listia Dewi, M.Pd)	(Dr. Silvi Listia Dewi, M.Pd)
Capaian Pembelajaran		CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK			
CPL1 (S1)	Lulusan mampu menunjukkan kepribadian yang berakhhlak dan berintegritas <u>melalui</u> proses pembelajaran yang menghargai kebhinekaan Indonesia dan nilai-nilai keutamaan				
CPL2 (P9)	Lulusan mampu menunjukkan keterampilan menggunakan konsep, teori, dan metode secara logis, kritis, sistematis, dan inovatif <u>melalui</u> proses pembelajaran yang menekankan etika akademis ilmiah.				
CPL3 (KU10)	Lulusan mampu menguasai konsep dan teori Bahasa Inggris <u>melalui</u> proses pembelajaran ilmu kebahasaan, kesusastraan, dan pedagogi secara kritis dan reflektif				
CPL4 (KK10)	Lulusan mampu menunjukkan keterampilan menggunakan konsep, teori, dan metode yang inovatif <u>melalui</u> proses pembelajaran Bahasa Inggris berbasis TPACK (<i>Technological Pedagogical Content Knowledge</i>) terkait dengan pemahaman peserta didik dan pembelajaran yang mendidik.				
CPL 5	Lulusan mampu menunjukkan keterampilan menggunakan konsep, teori, dan metode yang inovatif <u>melalui</u> proses pembelajaran bidang kewirausahaan (<i>edutechnopreneur</i>).				
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
CPMK1	Menunjukkan sikap bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap relegius (CPL1)				

	komunikasi public.								
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Penjelasan tentang cara berkomunikasi dengan baik dan benar 2. Expression dan giving opinion 3. Speak english politely 4. Reject in politely way 5. Convicing and persuading 6. How to good presenter 7. How to be successful to master of ceremony, 8. interview a job 9. Speech practice 10. Speech practice 								
Pustaka	Utama:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally</i>. London: Cambridge Press. 2. Jack C. Richards.2005. <i>Interchange</i>. London: Cambridge University Press. 3. (Yusuf & Zuraini, 2016)Damayanti, M. E., Listyani, L., & Satya, L. (2020). AN ANALYSIS OF STUDENTS' SPEAKING ANXIETY IN ACADEMIC SPEAKING CLASS. <i>English Language Teaching And</i> , 4(2). 4. Yusuf, Q., & Zuraini. (2016). Challenges in Teaching Speaking to EFL Learners. Teacher 'S Efforts To Overcome Students' Difficulties in Reading Comprehension. 5. (Damayanti et al., 2020)Damayanti, M. E., Listyani, L., & Satya, L. (2020). AN ANALYSIS OF STUDENTS' SPEAKING ANXIETY IN ACADEMIC SPEAKING CLASS. <i>English Language Teaching And</i> , 4(2). 							
	Pendukung:								
	Internet								
Dosen Pengampu	Zuraini, M.Pd								
Mata Kuliah Syarat	-								
Mg Ke-	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar(Sub-CPMK)	Penilaian	Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa;	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)				

				[Estimasi Waktu]			
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu memahami kompetensi yang diharapkan, proses perkuliahan, tugas dan kontrak belajar. (C2) Mahasiswa mampu memahami konsep <i>speaking for group activities</i> dan posisi pentingnya dalam kehidupan manusia sesuai dengan kaidah proses komunikasi efektif (C2)	Kemampuan dalam memahami RPS Mata kuliah Kemampuan dalam memahami tentang aturan kelas dan kewajiban mahasiswa Ketepatan pemahaman tentang konsep <i>speaking</i> dan kebutuhannya di tengah- tengah masyarakat	Kriteria: Ketepatan menjelaskan konsep dasar <i>speaking for group activities</i> kebutuhannya di tengah- tengah masyarakat Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none">• Diskusi• Q n A Praktik	• Kuliah; Project Based • Presentasi {PB:2X(2x50'')} • Tugas: membuat video pembelajaran	eLearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Tricia Hedge: Teaching and Learning in the Language Classroom	10
2	Sub-CPMK2: Mampu menceritakan pengalaman (story telling their experience)	❖ Penjelasan tentang cara berkomunikasi dengan baik dan benar	Kriteria: Ketepatan menjelaskan etika dalam memimpin dan mengarahkan rpat dan regulasi yang terkait di dalamnya Bentuk Penilaian:	Kuliah dan Diskusi Melalui Zoom Meeting Perkuliahannya dengan Collabor, dengan kelengkapan sbb: 1. Presensi	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. <i>Interchange.</i> London: Cambridge University Press	10

			<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Q n A • Praktik 	<p>2. Slide 2. Minimal 2 Video Perkuliahan 3. Quiz/Tugas 4. Forum diskusi</p> <p>TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60</p> <p>Tugas: Berbicara di depan kelas menyampaikan pengalaman mereka menggunakan teknik berbicara di depan umum yang baik dan sesuai</p>			
3	Sub-CPMK3: Mampu Menjelaskan dan menggunakan tata Bahasa yang sopan untuk menolak tawaran	3.1. Penjelasan tentang <i>reject Politely</i> (mengungkapkan ide dalam phrase yang formal dalam pertemuan resmi)	Kriteria: Ketepatan menjelaskan etika dalam memimpin dan mengarahakan rpat dan regulasi yang terkait di	Kuliah dan Diskusi Melalui Zoom Meeting Perkuliahan dengan Collabor,	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. <i>Interchange.</i> London: Cambridge University	10

			dalamnya Bentuk Penilaian: • Diskusi • Q n A • Praktik	dengan kelengkapan sbb: 3. Presensi 4. Slide 5. Minimal 2 Video Perkuliahhan 6. Quiz/Tugas 7. Forum diskusi TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60 Tugas: Berbicara di depan kelas menyampaikan naskah yang telah dibuat di minggu sebelumnya dengan menggunakan teknik berbicara di depan umum yang baik dan sesuai		Press	
4	Sub-CPMK4: mampu membuat dialog menggunakan expressing opinion	4.1 Mampu Penjelasan tentang <i>Giving and expression</i>	Kriteria: Ketepatan menjelaskan etika dalam	Kuliah dan Diskusi Melalui Zoom	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i>	10

		<p><i>opinion, etc</i></p> <p>memimpin seminar dan dan regulasi yang terkait di dalamnya</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Q n A <p>Praktik</p>	<p>Meeting</p> <p>Perkuliahannya dengan Collabor, dengan kelengkapan sbb:</p> <ul style="list-style-type: none"> 5. Presensi 6. Slide 8. Minimal 2 Video 9. Quiz/Tugas 10. Forum diskusi <p>TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60</p> <p>Tugas: Berbicara di depan kelas menyampaikan naskah yang telah dibuat di minggu sebelumnya dengan menggunakan teknik berbicara di</p>		<p>Lomdon: Cambridge Press</p> <p>Jack C. Richards. 2005.</p> <p><i>Interchange</i>.London: Cambridge University Press</p>	
--	--	---	--	--	--	--

				depan umum yang baik dan sesuai			
5	Sub-CPMK5: Mampuberkomunikasi dengan menggunakan convicing and persuading	Penjelasan tentang convicing and persuading	Kriteria: Ketepatan menjelaskan etika dalam memimpin seminar dan dan regulasi yang terkait di dalamnya Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none">• Diskusi• Q n A• Praktik	• Kuliah; Case Based • Presentasi [(PB:2X(2x50))] • Tugas: Menulis Kalimat serta mempraktekkan	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. <i>Interchange</i> .London: Cambridge University Press	10
6 & 7	Sub-CPMK6: Students are able to communicate properly and appropriately in intermediate and pre advance level in general English and specific Purpose (C4, A3),	6. Penjelasan tentang <i>Using Formal English in panel discussion</i> 7. Penjelasan tentang <i>tell about corona virus</i>	Kriteria: Ketepatan memahami pentingnya posisi audiens dan menganalisa audiens berdasarkan demografi dan situasi Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none">• Diskusi• Q n A• Praktik	• Kuliah; Case Based • Presentasi [(PB:2X(2x50))] • Tugas: Membuat video tentang corona virus	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. <i>Interchange</i> .London: Cambridge University Press	10
8	UTS/ Ujian Tengah Semester: Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						
9	Sub-CPMK7: Mampu mempraktekkan berbicara	9. Penjelasan tentang <i>how to be a good</i>	Kriteria: Ketepatan	• Kuliah; Case Based	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton	10

	sebagai Presenter (C4, A3),	<i>presenter</i>	memahami pentingnya posisi audiens dan menganalisa audiens berdasarkan demografi dan situasi Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none">• Diskusi• Q n A Praktik	• Presentasi [(PB:2X(2x50)] • Tugas: Mempraktekkan ke depan kelas menjadi presenter yang baik.	ng.umuslim.a c.id/	Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. <i>Interchange</i> .London: Cambridge University Press	
10	Sub-CPMK8: Mampu berkomunikasi dengan baik dan benar sebagai master of ceremony (C4, A3),	10. Penjelasan tentang master of ceremony	Kriteria: Ketepatan memahami pentingnya posisi audiens dan menganalisa audiens berdasarkan demografi dan situasi Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none">• Diskusi• Q n A Praktik	• Kuliah: Case Based • Presentasi [(PB:2X(2x50)] • Tugas: Membuat video tentang bagaimana menjadi master of ceremony	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. <i>Interchange</i> .London: Cambridge University Press	10
11	Sub-CPMK9: Mampu menumbuhkan rasa percaya diri untuk berbicara Bahasa inggris didepan umum (C5, A1).	Penjelasan tentang speaking in public speaking (<i>Public Occasion</i>)	Kriteria: Ketepatan memahami pentingnya public speaking dan menganalisa audiens berdasarkan demografi dan	Kuliah dan Diskusi Melalui Video Pengajaran & Forum Diskusi Online Perkuliahahan	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005.	10

			situasi Bentuk Penilaian: Diskusi Q n A Praktik	dengan Collabor, dengan kelengkapan sbb: 1. Presensi 2. Slide 2. Minimal 2 Video Perkuliahhan 3. Quiz/Tugas 4. Forum diskusi TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60 Tugas: Latihan menganalisa audiens (studi kasus)		<i>Interchange</i> .London: Cambridge University Press	
12, 13,	Sub CPMK 10 : Mampu mempraktekkan berbicara didepan umum (publisc speaking) dengan tepat (C6, A5), (CPMK1, CPMK3)	12.1 Penjelasan tentang <i>Speech Practice</i>	Kriteria: Ketepatan menjelaskan tahapan pembuatan naskah speech practice , dan kualitas penulisan	Kuliah dan Diskusi Melalui Video Pengajaran & Forum Diskusi Online Perkuliahhan dengan	elearning: http://elearning.umuslim.ac.id/	Bruce Tillit and Mary Newton <i>Speaking Naturally</i> . Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. <i>Interchange</i> .London:	13

			<p>naskah</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi • Q n A <p>Praktik</p>	<p>Collabor, dengan kelengkapan sbb:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presensi 2. Slide 2. Minimal 2 Video 3. Quiz/Tugas 4. Forum diskusi <p>TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60</p> <p>Tugas: Menulis naskah untuk pidato memberikan informasi (<i>speaking to inform</i>) dan mempersuasi audiens (<i>speaking to persuade</i>)</p>		<p>Cambridge University Press</p>	
14,15	<p>Sub-CPMK 11: Mahasiswa mampu memahami pentingnya posisi audiens dalam <i>public</i></p>	<p>1. Ketepatan pemahaman tentang berbagai audiens yang mungkin</p>	<p>Kriteria:</p> <p>Ketepatan menjelaskan tahapan pembuatan</p>	<p>Perkuliahan dengan collabor, dengan kelengkapan sbb:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presensi 		<p>Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. <i>Speaking Naturally.</i> Lomdon: Cambridge</p>	

Rubrik Penilaian

		LEMBAR PENILAIAN SPEAKING				
		Nama siswa : _____				
	Kelas	: _____				
	ASPEK	SKOR				TOTAL
		50	60	70	80	
	1. Fluency					
	2. Accuracy					
	3. Pronunciation					
	4. Intonation					

Keterangan untuk :

- | | | |
|------------------|----|--|
| 1. Fluency | 50 | : Bila terjadi hesitasi |
| | 60 | : Lancar, tetapi masih ada |
| | 70 | : hesitasi |
| | 80 | : Lancar |
| 2. Accuracy | 50 | : Sangat lancar |
| | 60 | : Semua ucapan tidak dapat |
| | 70 | : dipahami |
| | 80 | : Sebagian kecil ucapan sudah |
| 3. Pronunciation | 50 | : dapat dipahami |
| | 60 | : Sebagain besar ucapan sudah |
| | 70 | : dapat dipahami |
| | 80 | : Semua ucapan dapat dipahami |
| 4. Intonation | 50 | : Hampir semua ucapan tidak |
| | 60 | : benar |
| | 70 | : Sebagian kecil ucapan sudah |
| | 80 | : benar
Sebagian besar ucapan benar
Semua ucapan benar |

Tekanan/irama semua kata
 salah
 Tekanan/irama sebagian kecil
 kata benar
 Tekanan/irama sebagian besar
 kata benar
 Tekanan/irama semua kata,
 frasa, kalimat benar

PEDOMAN dan RUBRIK PENILAIAN

(Writing Competence)

KRITERIA	SKOR	DESKRIPSI
Kesesuaian tugas / isi (sejauh mana tulisan mencapai tujuan)	30-27	<input type="checkbox"/> Excellent to very good: Menanggapi tugas dengan sempurna; pembahasan sempurna; informasi relevan dan tepat; interpretasi sangat kuat dan mendukung.
	26-24	<input type="checkbox"/> Good: Mampu menanggapi tugas; pembahasan mampu; informasi umumnya relevan dan tepat; interpretasi umumnya mendukung.
	23-21	<input type="checkbox"/> Fair: Kurang mampu menanggapi tugas; pembahasan dapat diterima tapi kadang tidak konsisten; informasi kadang tidak relevan/tidak tepat; interpretasi kadang tidak konsisten dengan fakta.
	20-18	<input type="checkbox"/> Inadequate: Tidak bisa menanggapi tugas; pembahasan tidak lengkap dan tidak konsisten; informasi sering tidak relevan/tidak tepat; interpretasi tidak konsisten dengan fakta.
	17-0	<input type="checkbox"/> Inacceptable: Mengabaikan atau kurang memahami

tugas; minim pembahasan; informasi dan interpretasi tidak relevan.

KRITERIA	SKOR	DESKRIPSI
Kesesuaian langkah retorika (sejauh mana penataan tulisan m'hitungkan pembaca)	25-23	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Excellent to very good : Komunikasi efektif, sangat konsisten dengan bentuk teks khusus, ungkapan tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks jelas
	22-20	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Good : Komunikasi cukup efektif, umumnya konsisten dengan bentuk teks khusus, organisasi dan urutan ungkapan umumnya tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks umumnya jelas
	19-18	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Fair : Komunikasi kadang cukup efektif, konsisten bentuk teks khusus kadang terabaikan, penataan ungkapan kadang sulit diikuti, hubungan antar bagian teks kadang tidak jelas
	17-16	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Inadequate : Komunikasi tidak efektif, maksud tidak jelas, tidak mengikuti bentuk teks khusus, penataan dan urutan ungkapan antar bagian teks tidak jelas.
	15-0	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Inacceptable : Tidak bisa dipahami sama sekali, mangabaikan bentuk teks khusus, tidak ada penataan teks.

Kritearia Penilaian

No	Penilaian (Indikator)	Persentasi (%)
1	Kehadiran	15
2	Sikap	10
3	Tugas	20
5	Quiz	15
6	UTS	20
7	UAS	20
Total		100

Format penilaian

Skala Nilai	NM	AM	Sebutan
NM ≥ 85	A	4.00	Sangat Cemerlang
85 ≤ NM < 100	A	3.75	Cemerlang
80 ≤ NM < 80	B+	3.50	Sangat Baik
80 ≤ NM < 75	B	3.00	Baik
80 ≤ NM < 70	B-	2.75	Hampir Baik
80 ≤ NM < 65	C+	2.50	Lebih dari cukup
80 ≤ NM < 60	C	2.00	Cukup
80 ≤ NM < 55	C-	1.75	Hampir Cukup

40 ≤ NM < 50	D	1	Kurang
NM < 40	E	0	Gagal

Portofolio Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPL Mahasiswa

Mg	CPL	CPMK (CLO)	Sub- CPMK (LLO)	Indikator	Bentuk Soal - Bobot (%)*)		Bobot (%) Sub-CPMK	Nilai Mhs (0-100)	$\sum((\text{nilai Mhs}) \times (\text{bobot \%}))^*$	Ketercapaian CPL pada MK (%)
1-2	CPL3	CPMK3	Sub- CPMK-3	1-1.1 1-1.2 1.1.3	Tugas-1 Tugas-2	4 4	8	70 70	280 280	= (280+280)/8 =560/8 = 70%
3	CPL3	CPMK4	Sub- CPMK-4	2-2.1 2-2.2	Tugas-3 Tugas-4	4 4	8	70 80	280 320	= (280+360)/8 =640/8 = 80%
4	CPL4	CPMK4	Sub- CPMK-3	3-3.1 3-3.2	Tugas-5 Soal Essay Kuis-1	5 5	10	90 90	450 450	= (450+450)/10 =/10 = 53,33%
5	CPL2	CPMK2	Sub- CPMK-4	4-4.1 4-4.2 4-4.3 4-4.4 4-4.5	Tugas-5 Soal PG Kuis-4	4 4	8			
6	CPL3	CPMK3	Sub-	5-5.1	Tugas-6	4	8			

			CPMK-5	5-5.2	Soal PG Kuis-5	4				
7	CPL3	CPMK3	Sub-CPMK-6	6-6.1 6-6.2 6-6.3	Tugas-7 Soal PG Kuis-6	4 4	8			
8										
9	CPL4	CPMK 4	Sub-CPMK-7	7-7.1 7-7.2	Tugas-8 Soal Essay Kuis-7	5 5	10			
10	CPL1	CPMK 1	Sub-CPMK-8	8-8.1 8-8.2	Tugas-9	5	5			
11	CPL2	CPMK 2	Sub-CPMK-9	9-9.1 9-9.2 9-9.3 9-9.4	Tugas-10	5	5			
12	CPL2	CPMK 2	Sub-CPMK-10	10-10.1 10-10.2 10-10.3	Tugas-11	5	5			
13	CPL1	CPMK 1	Sub-CPMK-11	11-11.1 11-11.2	Tugas-12 Soal PG Kuis-8	4 4	8			
14-15	CPL4	CPMK	Sub-CPMK-	12-12.1	Tugas-13	4	13			

		4	12	12-12.2 12-12.3	Tugas-14 Soal Essay Kuis-9	5 4				
16	Ujian Akhir Semester (UAS)									
Total Bobot (%)		10 0	100							
Nilai Akhir Mahasiswa ($\sum(\text{nilai mhs} \times \text{(bobot\%)})$)										