

### UNIVERSITAS ALMUSLIM FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

## Kode Dokumen: RPS 019

|                     |                         | RF  | ENCANA PEM      | BELAJARAN SEME                                     | STER   |                            |                              |  |  |
|---------------------|-------------------------|---|-----------------|--|--|----------------------------|------------------------------|--|--|
| MATA KULIAH (M      | IK)                     | KODE  | Rumpun<br>MK    | В  | obot (SKS)   | Semester                   | Tgl Penyusunan               |  |  |
| Speaking for formal | Setting                 | ENG 2316  |                 | T=1  | P=1  |                            | 04 Januari 2023              |  |  |
| OTORISASI/PENG      | ESAHAN                  | Dosen Penger  | mbang RPS       | Kooi   | rdinator RMK   | Ka                         | a PRODI                      |  |  |
|                     |                         | ZURAIN  | I, M.Pd         |  | Listia Dewi, M.Pd)                                     | CDr. SHVIL                 | istia Dewi, M.Pd)            |  |  |
| Capaian             | <b>CPL-PRODI</b> yang D | ibebankan pada Ml   | K               |  |  |                            |                              |  |  |
| Pembelajaran        | CPL1 (S1)               |   | ·               | n kepribadian yang l<br>onesia dan nilai-nilai     | berakhlak dan berintegrita<br>keutamaan                | as <u>melalui</u> proses p | bembelajaran yang            |  |  |
|                     | CPL2 (P9)               | ·   | •               | , 55   | akan konsep, teori, dan<br>alui proses pembelajaran ya | ang menekankan etik:       | a akademis ilmiah            |  |  |
|                     | CPL3 (KU10)             |   | menguasai kor   | nsep dan teori Bahasa                              | Inggris <u>melalui</u> proses pem                      |                            |                              |  |  |
|                     | CPL4 (KK10)             | Lulusan mampu menunjukkan keterampilan menggunakan konsep, teori, dan metode yang inovatif <u>melalui</u> proses pembelajaran Bahasa Inggris berbasis TPACK ( <i>Technological Pedagogical Content Knowledge</i> ) terkait dengan pemahaman peserta didik dan pembelajaran yang mendidik. |                 |  |  |                            |                              |  |  |
|                     | CPL 5                   |   |                 | keterampilan mengg<br>haan ( <i>edutechnoprene</i> | gunakan konsep, teori, da<br>eur).                     | n metode yang inc          | ovatif <u>melalui</u> proses |  |  |
|                     | Capaian Pembelajar      | an Mata Kuliah (Cl  | PMK)            |  |  |                            |                              |  |  |
|                     | CPMK1                   | Menunjukkan si  | kap bertakwa ke | epada Tuhan Yang Mah                               | a Esa dan mampu menunjuk                               | kan sikap relegius (C      | CPL1)                        |  |  |

|                   | CPMK2                        |             | akukan p<br>g baik daı  |           |            | ormal dan informal                       | dalam bah  | asa Inggris d  | lengan me               | nggunaka   | n tata bahas | sa dan peng | ucapan      |
|-------------------|------------------------------|-------------|---|-----------|------------|--|------------|----------------|-------------------------|------------|--------------|-------------|-------------|
|                   | CPMK3                        |             | Mampu mepraktekkan berbicara dihadapan publik dan membedakan kalimat formal dan informal dalam Bahasa inggris (CPL3)  Mampu memahami konsep komunikasi lisan dihadapan public baik formal maupun non formal |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | CPMK4                        | Ma          |   |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | Kemampuan Akhi<br>(Sub-CPMK) | ir Tiap Tal | p Tahapan Belajar   |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | Sub-CPMK1                    | Ma          | mpu mem   | perkenalk | an diri da | an mempraktekkan l                       | perbicara  | dengan tehni   | ik yang te <sub>l</sub> | pat (C3, A | 1), (CPMK    | (1, CPMK2)  | ).          |
|                   | Sub-CPMK2                    | Ma          | mpu mem   | praktekka | ın bericai | ra dengan cara mer                       | nimpin d   | an mengaral    | hkan rapa               | at resmi ( | C6, A4), (C  | PMK2, CP    | MK4)        |
|                   | Sub-CPMK3                    |             | Mampu Menjelaskan tentang language function dalam Seminar C3, A4), (CPMK2, CPMK3, CPMK4)  |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | Sub-CPMK4                    |             | Mampu Menjelaskan phrases dalam dialog resmi (C4, A3), (CPMK3, CPMK4)   |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | Sub-CPMK5                    | Ma          | Mampu Menjelaskan dan mempraktekkan berbicara Tentang Cara Memimpin Dan Mengarahkan Rapat Dalam Bahasa Inggris (C3,A3), (CPMK2,CPMK3, CPMK4)  |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | Sub-CPMK6                    | Me          | Menjelaskan Tentang Cara Memimpin Dan Mengarahkan Rapat Dalam Bahasa Inggris (C4, A2), (CPMK3, CPMK4)   |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | Sub-CPMK7                    | Ma          | mpu mem   | ahami da  | n mempra   | aktekkan tehnik ber<br>(C4, A4), (CPMK1, | bicar dide | pan umum ya    |                         |            |              |             |             |
|                   | Sub-CPMK8                    | Ma          |   |           |            | eluarkan pendapat                        |            |                | arliamenta              | ary debate | e (C3, A2)   | , (CPMK2,   | CPMK3,      |
|                   | Sub-CPMK9                    | Ma          | mpu mer   | njelaskan | cara me    | njawab pertanyaai                        | n intervie | w menggun      | akan forr               | nal Engli  | sh (C5, A4   | ), (CPMK3,  | CPMK4)      |
|                   | Sub-CPMK10                   | Ma          |   |           |            | laskan seluruh kon                       |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | Sub-CPMK11                   |             |   | ımbuhkar  | rasa per   | caya diri untuk berb                     | icara Baha | asa inggris di | depan um                | um (C5, A  | A1), (CPMI   | K1, CPMK2   | .)          |
|                   | Sub-CPMK12                   | Ma          | mpu mem   | praktekka | ın berbica | ara didepan umum (                       | publisc sp | eaking) deng   | an tepat (              | (C6, A5),  | (CPMK1, C    | CPMK3)      |             |
|                   | Korelasi CPMK te             | rhadap S    | ub-CPMI   | K         |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   |                              | Sub-<br>CPM |   |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   |                              |             | K1 K2 K3 K4 6 K8 K9 10 1 12   |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | CPMK1                        |             |   |           |            |  |            | V              |                         |            |              | _<br>√      |             |
|                   | CPMK2                        | √           | <b>V</b>  | √         |            | V  |            |                | $\sqrt{}$               |            |              | V           |             |
|                   | СРМК3                        | $\sqrt{}$   |   |           |            |  |            |                |                         |            |              |             |             |
|                   | CPMK4                        |             |   | $\sqrt{}$ | V          | V  | V          | V              | $\sqrt{}$               | $\sqrt{}$  |              |             |             |
| Deskripsi Singkat | Pada mata kuliah i           | ni membe    | rikan pen   | nahaman   | tentang te | eori dan parkikberk                      | omunikas   | i lisan baik   | secara fo               | rml dan i  | informal di  | depan pub   | lic seperti |

| MK        |                         | _  | pidato, cara meinterview o<br>elatih keberanian berbicar    |                   |  | •                 | nikasi yang baik. Selain itu<br>komunikasi public. | perkuliahan ini           |  |  |
|-----------|-------------------------|--|---|-------------------|--|-------------------|--|---------------------------|--|--|
|           | Kajian:<br>Pembelajaran | <ol> <li>Penjelasan tentang cara berkomunikasi dalam pertemuan resmi dengan menggunakan bahasa inggris formal</li> <li>Practice of leading a meeting</li> <li>Employing language function in seminar as persuasion, expressing gratitude, summarizing</li> <li>employing language function in seminar seperti phrases dalam dialog resmi</li> <li>Using Formal English in panel discussion.</li> <li>Using Formal English in parliamentary debate</li> <li>Using Formal English in interview</li> <li>Housting Interview</li> <li>Speaking in public speaking (Public Occasion)</li> <li>Speech Practice</li> <li>Public Speaking</li> </ol> |   |                   |  |                   |  |                           |  |  |
| Pustal    | ka                      | Utama:   |   |                   |  |                   |  |                           |  |  |
|           |                         | 2. Jack C. Richard   | Mary Newton Brucer.198<br>s.2005. <i>Interchange</i> . Lond | 1 0               | C  | s.                |  |                           |  |  |
|           |                         | Pendukung: Internet  |   |                   |  |                   |  |                           |  |  |
| Dosen     | Pengampu                | Zuraini, M.Pd  |   |                   |  |                   |  |                           |  |  |
|           | Kuliah Syarat           | - Zurum, 141.1 u   |   |                   |  |                   |  |                           |  |  |
| Mg<br>Ke- | Kemampu                 | an Akhir Tiap<br>jar(Sub-CPMK)   | Peni  | laian             | Bentuk Pembelaja<br>Pembelajaran;<br>Mahasis<br>[ Estimasi V | Penugasan<br>swa; | Materi Pembelajaran<br>[Pustaka]                   | Bobot<br>Penilaian<br>(%) |  |  |
|           |                         |  | Indikator   | Kriteria & Teknik | Luring   | Daring            |  |                           |  |  |
| (1)       |                         | (2)  | (3)   | (4)               | (5)  | (6)               | (7)  | (8)                       |  |  |
| 1         | Mahasiswa ma            | mpu memahami   | Kemampuan dalam   | Kriteria:         | •Kuliah;   | eLearning:        | Tricia Hedge: Teaching                             | 10                        |  |  |

|   | kompetensi yang diharapkan, proses perkuliahan, tugas dan kontrak belajar. (C2) Mahasiswa mampu memahami konsep formal dan informal dalam bahasa inggris dan posisi pentingnya dalam kehidupan manusia sesuai dengan kaidah proses komunikasi efektif (C2) | memahami RPS Mata kuliah  Kemampuan dalam memahami tentang aturan kelas dan kewajiban mahasiswa Ketepatan pemahaman tentang konsep speaking dan kebutuhannya di tengah- tengah masyarakat | Ketepatan menjelaskan konsep dasar speaking for formal and informal dan kebutuhannya di tengah- tengah masyarakat  Bentuk Penilaian: Diskusi Q n A Praktik | Project Based  Presentasi {PB:2X(2x50")}  Tugas: membuat video pembelajaran  | http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/               | and Learning in the Language Classroom   |    |
|---|--|---|--|--|---|--|----|
| 2 | Sub-CPMK2: Mampu Menjelaskan Tentang Cara Memimpin Dan Mengarahkan Rapat Dalam Bahasa Inggris  | Penjelasan tentang cara berkomunikasi dalam pertemuan resmi dengan menggunakan bahasa inggris formal Penjelasan tentang tujuan dari speaking untuk situasi formal                         | Kriteria: Ketepatan menjelaskan etika dalam memimpin dan mengarahakan rpat dan regulasi yang terkait di dalamnya  Bentuk Penilaian: Diskusi Q n A Praktik  | Kuliah dan Diskusi Melalui Zoom Meeting  Perkuliahan dengan Collabor, dengan kelengkapan sbb: 1. Presensi 2. Slide 2. Minimal 2 Video Perkuliahan 3. Quiz/Tugas 4. Forum diskusi | elearning:<br>http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/ | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: Cambridge University Press | 10 |

|   |  |  |   | TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60  |   |  |    |
|---|--|--|---|---|---|--|----|
| 3 | Sub-CPMK3: Mampu<br>Menjelaskan Tentang Cara<br>Memimpin Dan Mengarahkan<br>Rapat Dalam Bahasa Inggris | 3.1. Penjelasan tentang Practice of leading a meeting (mengungkapkan ide dalam phrase yang formal dalam pertemuan resmi) | Kriteria: Ketepatan menjelaskan etika dalam memimpin dan mengarahakan rpat dan regulasi yang terkait di dalamnya  Bentuk Penilaian: • Diskusi | Tugas: Berbicara di depan kelas menyampaikan naskah yang telah dibuat di minggu sebelumnya dengan menggunakan teknik berbicara di depan umum yang baik dan sesuai  Kuliah dan Diskusi Melalui Zoom Meeting  Perkuliahan dengan Collabor, dengan kelengkapan sbb: 3. Presensi 4. Slide | elearning:<br>http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/ | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: Cambridge University Press | 10 |

|   |  |  | • Q n A • Praktik   | 5. Minimal 2 Video Perkuliahan 6. Quiz/Tugas 7. Forum diskusi  TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60   |   |   |    |
|---|--|--|---|---|---|---|----|
|   |  |  |   | Tugas: Berbicara di depan kelas menyampaikan naskah yang telah dibuat di minggu sebelumnya dengan menggunakan teknik berbicara di depan umum yang baik dan sesuai |   |   |    |
| 4 | Sub-CPMK4: Mampu<br>Menjelaskan tentang language<br>function dalam Seminar | 4.1 Mampu Penjelasan tentang Employing language function in seminar as persuasion, | Kriteria: Ketepatan menjelaskan etika dalam memimpin seminar dan dan regulasi yang terkait di | Kuliah dan<br>Diskusi<br>Melalui Zoom<br>Meeting<br>Perkuliahan<br>dengan   | elearning:<br>http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/ | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. | 10 |

|   |                           | expressing       | dalamnya                    | Collabor,                  |                | Interchange.London:   |    |
|---|---------------------------|------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------|-----------------------|----|
|   |                           | gratitude,       |                             | dengan                     |                | Cambridge University  |    |
|   |                           | summarizing, etc | Bentuk                      | kelengkapan                |                | Press                 |    |
|   |                           |                  | Penilaian:                  | sbb:                       |                |                       |    |
|   |                           |                  | <ul> <li>Diskusi</li> </ul> | 5. Presensi                |                |                       |    |
|   |                           |                  | • Q n A                     | 6. Slide                   |                |                       |    |
|   |                           |                  | Praktik                     | 8. Minimal 2               |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | Video                      |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | Perkuliahan                |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | 9. Quiz/Tugas<br>10. Forum |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | diskusi                    |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | TM:                        |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | 3x50                       |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | BM:                        |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | 3x60                       |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | BT:                        |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | 3x60                       |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             |                            |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | Tugas:                     |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | Berbicara di depan         |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | kelas                      |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | menyampaikan               |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | naskah yang telah          |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | dibuat di minggu           |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | sebelumnya                 |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | dengan                     |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | menggunakan                |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | teknik berbicara di        |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | depan umum yang            |                |                       |    |
|   |                           |                  |                             | baik dan sesuai            |                |                       |    |
| 5 | Sub-CPMK5: Mampu          | 5.1 Penjelasan   | Kriteria:                   | •Kuliah;                   | elearning:     | Bruce Tillit and Mary | 10 |
|   | Menjelaskan phrases dalam | tentang          | Ketepatan                   | Case Based                 | http://elearni | Newton                |    |

| 6 & 7 | Sub-CPMK6: Mampu Menjelaskan cara mengeluarkan pendapat dan rebuttal dalam panel discussion Mampu Menjelaskan cara mengeluarkan pendapat dan rebuttal dalam parliamentary debate (C4, A3), | employing language function in seminar seperti phrases dalam dialog resmi  6. Penjelasan tentang Using Formal English in panel discussion 7. Penjelasan tentang Using Formal English in parliamentary debate | menjelaskan etika dalam memimpin seminar dan dan regulasi yang terkait di dalamnya  Bentuk Penilaian: • Diskusi • Q n A • Praktik  Kriteria: Ketepatan memahami pentingnya posisi audiens dan menganalisa audiens berdasarkan demografi dan situasi Bentuk Penilaian: • Diskusi • Q n A Praktik | •Presentasi [(PB:2X(2x50)] •Tugas: Menulis Kalimat  •Kuliah; Case Based •Presentasi [(PB:2X(2x50)] •Tugas: Membuat video tentang debate | elearning: http://elearni ng.umuslim.a c.id/          | Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: Cambridge University Press  Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: Cambridge University Press | 10 |
|-------|--|--|---|---|---|---|----|
| 8     | UTS/ Ujian Tengah Semester: Mel  | akukan validasi hasil pen  |   | erbaikan proses pembel  | lajaran berikutn                                      |   |    |
| 9     | Sub-CPMK7: Mampu<br>Menjelaskan cara menjawab<br>pertanyaan interview<br>menggunakan formal English<br>(C4, A3),   | 9. Penjelasan tentang Using Formal English in interview  | Kriteria: Ketepatan memahami pentingnya posisi audiens dan menganalisa audiens  | •Kuliah; Case Based •Presentasi [(PB:2X(2x50)] •Tugas: Membuat video  | elearning:<br>http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/ | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press   | 10 |

|    |   |  | berdasarkan demografi dan situasi Bentuk Penilaian: • Diskusi • Q n A Praktik  | tentang interview  |   | Jack C. Richards.<br>2005.<br>Interchange.London:<br>Cambridge University<br>Press   |    |
|----|---|--|--|--|---|--|----|
| 10 | Sub-CPMK8: Menjelaskan cara mewawancarai narasumber menggunakan formal English (C4, A3),                                | 10. Penjelasan tentang Housting Interview                        | Kriteria: Ketepatan memahami pentingnya posisi audiens dan menganalisa audiens berdasarkan demografi dan situasi Bentuk Penilaian: • Diskusi • Q n A Praktik | •Kuliah; Case Based •Presentasi [(PB:2X(2x50)] •Tugas: Membedakan dan menulis kalimat Simple future in verbal and nominal form lengkap dalam bentuk (+, -, dan ?). | elearning:<br>http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/ | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: Cambridge University Press | 10 |
| 11 | Sub-CPMK9: Mampu<br>menjelaskan cara<br>berkomunikasi dalam bahasa<br>inggris yang formal dihadapan<br>public (C5, A1). | Penjelasan tentang speaking in public speaking (Public Occasion) | Kriteria: Ketepatan memahami pentingnya public speaking dan menganalisa audiens berdasarkan demografi dan situasi Bentuk Penilaian: Diskusi Q n A            | Kuliah dan Diskusi Melalui Video Pengajaran & Forum Diskusi Online  Perkuliahan dengan Collabor, dengan kelengkapan  | elearning:<br>http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/ | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: Cambridge University Press | 10 |

|         |   |   | Praktik   | sbb: 1. Presensi 2. Slide 2. Minimal 2 Video Perkuliahan 3. Quiz/Tugas 4. Forum diskusi  TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60  Tugas: Latihan menganalisa audiens (studi |   |  |    |
|---------|---|---|---|--|---|--|----|
| 12, 13, | Sub-CPMK10: Mampu<br>Menjelaskan cara<br>berkomunikasi dalam bahasa<br>inggris yang formal dihadapan<br>public. | 12.1 Penjelasan tentang Speech Practice | Kriteria: Ketepatan menjelaskan tahapan pembuatan naskah speech practice, dan kualitas penulisan naskah Bentuk Penilaian: | kasus)  Kuliah dan Diskusi Melalui Video Pengajaran & Forum Diskusi Online  Perkuliahan dengan Collabor, dengan kelengkapan sbb:                               | elearning:<br>http://elearni<br>ng.umuslim.a<br>c.id/ | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: Cambridge University Press | 13 |

|       |   |  | <ul><li>Diskusi</li><li>Q n A</li><li>Praktik</li></ul>  | 1. Presensi<br>2. Slide<br>2. Minimal 2   |   |
|-------|---|--|--|---|---|
|       |   |  | Truktik  | Video<br>Perkuliahan<br>3. Quiz/Tugas<br>4. Forum diskusi   |   |
|       |   |  |  | TM: 3x50 BM: 3x60 BT: 3x60  |   |
|       |   |  |  | Tugas: Menulis naskah untuk pidato memberikan informasi (speaking to inform) dan mempersuasi audiens (speaking to persuade) |   |
| 14,15 | Sub-CPMK 11:  Mahasiswa mampu memahami pentingnya posisi audiens dalam <i>public</i> speaking dan pentingnya konsep audience centred (C2) | <ol> <li>Ketepatan         pemahaman         tentang berbai         audiens yang         mungkin         dihadapi dan         kosep audience         centred</li> <li>Ketepatan</li> </ol> | Kriteria: Ketepatan menjelaskan tahapan pembuatan naskah public speaking, dan kualitas penulisan | Perkuliahan dengan collabor, dengan kelengkapan sbb: 1. Presensi 2. Slide 2. Minimal 2 Video Perkuliahan                    | Bruce Tillit and Mary Newton Brucer.1985. Speaking Naturally. Lomdon: Cambridge Press Jack C. Richards. 2005. Interchange.London: |

|    | Mahasiswa mampu memahami psikologis audiens dan posisi pesan yang akan diterima oleh audiens (C2, C5, A4)  Mahasiswa memahami analisis demografi dan situasi audiens (C2, C4) | pemahaman tentang psikologis audiens dalam menerima pesan 3. Ketepatan pemahaman tentang analisis demografi dan situasi audiens | naskah  Bentuk Penilaian:  Diskusi Q n A Praktik | 3. Quiz/Tugas<br>4. Forum diskusi | Cambridge University Press |  |
|----|---|---|--|-----------------------------------|----------------------------|--|
| 16 | UAS/ Ujian Akhir Semester: Melal  | kukan validasi penilaian a  | khir dan menentukan                              | kelulusan mahasiswa               |                            |  |
|    |   |   |  |                                   |                            |  |

## **Rubrik Penilaian**

| LEMBAR PENILAIAN SPEAKING  Nama siswa :  Kelas : |            |    |    |    |  |  |  |  |
|--|------------|----|----|----|--|--|--|--|
| ASPEK  | SKOR TOTAL |    |    |    |  |  |  |  |
|  | 50         | 60 | 70 | 80 |  |  |  |  |
| 1. Fluency                                       |            |    |    |    |  |  |  |  |
| 2. Accuracy                                      |            |    |    |    |  |  |  |  |
| 3. Pronunciation                                 |            |    |    |    |  |  |  |  |
| 4. Intonation                                    |            |    |    |    |  |  |  |  |

## Ke

| Zatarangan untuk               |     |                                     |
|--------------------------------|-----|-------------------------------------|
| Keterangan untuk :  1. Fluency | 50  | : Bila terjadi hesitasi             |
| 1. I fuelicy                   | 60  | : Lancar, tetapi masih ada hesitasi |
|                                | ~ ~ | -                                   |
|                                | 70  | : Lancar                            |
|                                | 80  | : Sangat lancar                     |
| 2. Accuracy                    | 50  | : Semua ucapan tidak dapat dipahami |
|                                | 60  | : Sebagian kecil ucapan sudah dapat |
|                                | 70  | : dipahami                          |
|                                | 80  | : Sebagain besar ucapan sudah dapat |
| 3. Pronunciation               | 50  | : dipahami                          |
|                                | 60  | : Semua ucapan dapat dipahami       |
|                                | 70  | : Hampir semua ucapan tidak benar   |
|                                | 80  | : Sebagian kecil ucapan sudah benar |
| 4. Intonation                  | 50  | : Sebagian besar ucapan benar       |
|                                | 60  | : Semua ucapan benar                |
|                                | 70  | : Tekanan/irama semua kata salah    |
|                                | 80  | : Tekanan/irama sebagian kecil kata |
|                                |     | benar                               |
|                                |     | Tekanan/irama sebagian besar kata   |
|                                |     | benar                               |
|                                |     | Tekanan/irama semua kata, frasa,    |
|                                |     | , ,                                 |
|                                |     | kalimat benar                       |
|                                |     |                                     |

#### PEDOMAN dan RUBRIK PENILAIAN

(Writing Competence)

| KRITERIA<br>Kesesuaian tugas<br>/ isi (sejauh mana<br>tulisan mencapai<br>tujuan) | SKOR<br>30-27<br>26-24 | DESKRIPSI  Excellent to very good:  Menanggapi tugas dengan sempurna; pembahasan sempurna; informasi relevan dan tepat; interpretasi sangat kuat dan mendukung.  Good:  Mampu menanggapi tugas; pembahasan mampu; informasi umumnya relevan dan tepat; interpretasi umumnya mendukung. |
|---|------------------------|--|
|   | 23-21                  | Fair:  Kurang mampu menanggapi tugas; pembahasan dapat diterima tapi kadang tidak konsisten; informasi kadang  |
|   | 20-18                  | tidak relevan/tidak tepat; interpretasi kadang tidak konsisten dengan fakta.  Inadequate:  Tidak bisa menanggapi tugas; pembahasan tidak lengkap dan tidak konsisten; informasi sering tidak   |
|   | 17-0                   | relevan/tidak tepat; interpretasi tidak konsisten dengan fakta.  Inacceptable:  Mengabaikan atau kurang memahami tugas; minim pembahasan; informasi dan interpretasi tidak relevan.  |
| KRITERIA<br>Kesesuaian<br>langkah retorika<br>(sejauh mana<br>penataan tulisan    | SKOR<br>25-23          | DESKRIPSI  Excellent to very good:  Komunikasi efektif, sangat konsisten dengan bentuk teks khusus, ungkapan tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks jelas   |
| m'hitungkan<br>pembaca)   | 22-20                  | ☐ Good:  Komunikasi cukup efektif, umumnya konsisten dengan bentuk teks khusus, organisasi dan urutan ungkapan   |

umumnya tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks umumnya jelas

19-18 □ Fair:

Komunikasi kadang cukup efektif, konsisten bentuk teks khusus kadang terabaikan, penataan ungkapan kadang sulit diikuti, hubungan antar bagian teks kadang tidak jelas

17-16 ☐ Inadequate :

Komunikasi tidak efektif, maksud tidak jelas, tidak mengikuti bentuk teks khusus, penataan dan urutan ungkapan antar bagian teks tidak jelas.

15-0  $\Box$  Inacceptable :

Tidak bisa dipahami sama sekali, mangabaikan bentuk teks khusus, tidak ada penataan teks.

#### Kritearia Penilaian

| No | Penilaian (Indikator) | Persentasi (%) |  |  |  |  |
|----|-----------------------|----------------|--|--|--|--|
| 1  | Kehadiran             | 15             |  |  |  |  |
| 2  | Sikap                 | 10             |  |  |  |  |
| 3  | Tugas                 | 20             |  |  |  |  |
| 5  | Quiz                  | 15             |  |  |  |  |
| 6  | UTS                   | 20             |  |  |  |  |
| 7  | UAS                   | 20             |  |  |  |  |
|    | Total                 | 100            |  |  |  |  |

Format penilaian

| Skala Nilai       | NM | AM   | Sebutan          |
|-------------------|----|------|------------------|
| NM ≥ 85           | A  | 4.00 | Sangat Cemerlang |
| $85 \le NM < 100$ | A  | 3.75 | Cemerlang        |
| $80 \le NM < 80$  | В+ | 3.50 | Sangat Baik      |
| $80 \le NM < 75$  | В  | 3.00 | Baik             |
| $80 \le NM < 70$  | B- | 2.75 | Hampir Baik      |
| $80 \le NM < 65$  | C+ | 2.50 | Lebih dari cukup |
| $80 \le NM < 60$  | С  | 2.00 | Cukup            |
| 80 ≤ NM < 55      | C- | 1.75 | Hampir Cukup     |
| $40 \le NM < 50$  | D  | 1    | Kurang           |
| NM < 40           | Е  | 0    | Gagal            |

# Portofolio Penilaian dan Evaluasi Ketercapaian CPL Mahasiswa

| Mg  | CPL  | CPMK<br>(CLO) | Sub-<br>CPMK<br>(LLO) | Indikator                                 | Bentuk Soal -<br>Bobot (%)*)    |     | Bobot (% )<br>Sub-CPMK | Nilai Mhs<br>(0-100) | $\sum ((\text{nilai Mhs}) \\ \text{x (bobot\%)*}^{)}$ | Ketercapaian CPL pada MK (%)       |
|-----|------|---------------|-----------------------|---|---------------------------------|-----|------------------------|----------------------|---|------------------------------------|
| 1-2 | CPL3 | СРМК3         | Sub-<br>CPMK-3        | 1-1.1<br>1-1.2<br>1.1.3                   | Tugas-1<br>Tugas-2              | 4   | 8                      | 70<br>70             | 280<br>280  | = (280+280)/8<br>=560/8<br>= 70%   |
| 3   | CPL3 | СРМК4         | Sub-<br>CPMK-4        | 2-2.1<br>2-2.2                            | Tugas-3<br>Tugas-4              | 4   | 8                      | 70<br>80             | 280<br>320  | = (280+360)/8<br>=640/8<br>= 80%   |
| 4   | CPL4 | СРМК4         | Sub-<br>CPMK-3        | 3-3.1<br>3-3.2                            | Tugas-5<br>Soal Essay<br>Kuis-1 | 5   | 10                     | 90<br>90             | 450<br>450  | = (450+450)/10<br>=/10<br>= 53,33% |
| 5   | CPL2 | СРМК2         | Sub-<br>CPMK-4        | 4-4.1<br>4-4.2<br>4-4.3<br>4-4.4<br>4-4.5 | Tugas-5<br>Soal PG Kuis-4       | 4 4 | 8                      |                      |   |                                    |
| 6   | CPL3 | СРМК3         | Sub-                  | 5-5.1                                     | Tugas-6                         | 4   | 8                      |                      |   |                                    |

|       |      |        | CPMK-5          | 5-5.2                   | Soal PG Kuis-5            | 4 |    |  |  |
|-------|------|--------|-----------------|-------------------------|---------------------------|---|----|--|--|
| 7     | CPL3 | СРМКЗ  | Sub-<br>CPMK-6  | 6-6.1<br>6-6.2<br>6-6.3 | Tugas-7<br>Soal PG Kuis-6 | 4 | 8  |  |  |
| 8     |      |        |                 |                         |                           |   |    |  |  |
| 9     |      | СРМК   |                 | 7-7.1                   | Tugas-8                   | 5 | 10 |  |  |
|       | CPL4 | 4      | Sub-CPMK-7      | 7-7.2                   | Soal Essay<br>Kuis-7      | 5 |    |  |  |
| 10    | CPL1 | СРМК   | Sub-CPMK-8      | 8-8.1                   | Tugas-9                   | 5 | 5  |  |  |
|       | CFLI | 1      | Sub-Crivin-6    | 8-8.2                   |                           |   |    |  |  |
| 11    |      |        |                 | 9-9.1                   | Tugas-10                  | 5 | 5  |  |  |
|       | CPL2 | СРМК   | Sub-CPMK-9      | 9-9.2                   |                           |   |    |  |  |
|       | CPL2 | 2      | Sub-CPWIK-9     | 9-9.3                   |                           |   |    |  |  |
|       |      |        |                 | 9-9.4                   |                           |   |    |  |  |
| 12    |      | CDMZ   | Cl- CDMIZ       | 10-10.1                 | Tugas-11                  | 5 | 5  |  |  |
|       | CPL2 | CPMK 2 | Sub-CPMK-<br>10 | 10-10.2                 |                           |   |    |  |  |
|       |      |        |                 | 10-10.3                 |                           |   |    |  |  |
| 13    | CPL1 | СРМК   | Sub-CPMK-       | 11-11.1                 | Tugas-12                  | 4 | 8  |  |  |
|       |      | 1      | 11              | 11-11.2                 | Soal PG Kuis-8            | 4 |    |  |  |
| 14-15 | CPL4 | CPMK   | Sub-CPMK-       | 12-12.1                 | Tugas-13                  | 4 | 13 |  |  |

|    |   | 4 | 12 | 12-12.2 | Tugas-14             | 5 |  |  |  |  |
|----|---|---|----|---------|----------------------|---|--|--|--|--|
|    |   |   |    | 12-12.3 | Soal Essay<br>Kuis-9 | 4 |  |  |  |  |
| 16 | Ujian Akhir Semester (UAS)                      |   |    |         |                      |   |  |  |  |  |
|    | Total Bobot (%)   10   100                      |   |    |         |                      |   |  |  |  |  |
|    |   |   |    |         |                      |   |  |  |  |  |
|    | Nilai Akhir Mahasiswa (∑(nilai mhs) x (bobot%)) |   |    |         |                      |   |  |  |  |  |